

Distribution gratuite aux Membres

NEWSLETTER

Club des Auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL)



Secrétariat : Christiane Ensch – 7, sentier de Bricherhof – L-1262 Luxembourg

N° 10

OKTOBER 2014

69. JAHR

UNSER PROGRAMM FÜR OKTOBER

01. OKTOBER 2014

20 Uhr : VORSTANDSSITZUNG : In dieser Sitzung werden die Posten verteilt.

08. OKTOBER 2014

19 Uhr : WORKSHOP. Neue Version Magix Deluxe 2015

20 Uhr : PROJEKTION. An diesem Abend wird die neue Saison eingeläutet. Ohne die Mithilfe unserer Aktiven sind wir kaum in der Lage interessante Filmabende zu gestalten. Deshalb entweder, Mini-DV Kasette, DVD- oder Blu-ray Scheibe oder USB-Schlüssel unbedingt in die Tasche stecken und mitbringen. Wie immer bei uns sind bei freiem Eintritt auch Nichtmitglieder willkommen, mit oder ohne Filme.

15. OKTOBER 2014

20 Uhr : FILMANALYSE : Auf dem Programm steht : Wie bewerte ich einen Film ?

22. OKTOBER 2014

20 Uhr : PROJEKTION. An diesem Abend wird Yolande Damé uns mit auf eine ihrer beliebtesten Reiseziele mitnehmen. Sie entführt uns nach Südostasien.

29. OKOTBER 2014

20 Uhr : VORSTANDSSITZUNG.

Beim Wohnungswechsel bitten wir unsere Mitglieder um umgehende Benachrichtigung des Clubsekretariates. Auf schriftlichem Wege ist das Sekretariat an der auf der ersten Seite angegebenen Adresse oder auf elektronischem Wege über: sekretariat.cal@pt.lu zu erreichen.

Auch sonstige Informationen oder Wettbewerbseinschreibeformulare sind an gleicher Adresse erhältlich.

Aktuelle Nachrichten finden Sie : www.calfilm.lu

BEITRAG 2015

Ab der ersten Projektion (Oktober) wird unsere Kassiererin Yolande Damé die Mitgliedskarten für 2015 für diejenigen bereithalten, welche bar zahlen möchten.

Natürlich besteht die Möglichkeit den Beitrag von **15 €** zu überweisen entweder auf das Konto **CCPLLULL : LU53 1111 0226 6059 0000** oder auf das Konto **BGLLLULL : LU13 0030 0386 6997 0000** des Club des auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl (CAL) mit dem Vermerk „Cotisation 2015“.

Die Mitgliedskarte wird dann umgehend zugesandt. Nach Belieben und um sich das Leben zu erleichtern kann ein jeder seiner Bank auch einen Dauerauftrag erteilen.

PROVISORISCHES PROGRAMM DER SAISON 2014-2015

OKTOBER 2014			
01.	20:00	Komitee	Postenverteilung
08.	19:00	Workshop	Neue Version Magix Deluxe 2015
	20:00	Projektion	
15.	20:00	Film-Analyse	und Bewertung
22.	20:00	Projektion	Thema: Südostasien mit Yolande Damé
29.	20:00	Komitee	
NOVEMBER 2014			
05.	20:00	Projektion	
12.	19:00	Workshop	
	20:00	Projektion	
19.	20:00	Projektion	Soirée souvenir Arnold Kess
26.	20:00	Komitee	
DEZEMBER 2014			
03.	20:00	Ciné-Klos Owend	Soirée Jeannot Stirn : vom Trick- bis zum Spielfilm
10.	19:00	Workshop	
	20:00	Projektion	
17.	20:00	Komitee	
JANUAR 2015			
07.	20:00	Projektion	
14.	20:00	Projektion	
21.	20:00	Projektion	
28.	20:00	Komitee	
FEBRUAR 2015			
04.	20:00	Projektion	
11.	20:00	Projektion	
18.	20:00	Workshop	
25.	20:00	Komitee	

MÄRZ 2015			
04.	20:00	Projektion	Themenabend :
11.	20:00	Projektion	Anmeldung : Concours CAL
18.	20:00	Filmwettbewerb	CONCOURS CAL Reportage, Dokumentar- und Spielfilm, Animation, Genre
25.	20:00	<i>Komitee</i>	Anmeldung : Coupe Kess
APRIL 2015			
01.	20:00	Filmwettbewerb	COUPE KESS : Reise- und Ferienfilme
08.	20:00	<i>Komitee</i>	
15.	20:00	Workshop	
22.	20:00	Projektion	
29.	20:00	<i>Komitee</i>	Anmeldung : Coupe du Président
MAI 2015			
06.	20:00	Filmwettbewerb	COUPE DU PRÉSIDENT Maximale Filmdauer : 3 Minuten
13.	20:00	<i>Komitee</i>	
20.	20:00	<i>Komitee</i>	
27.	20:00	<i>Komitee</i>	

UNICA 2014 IN DER SLOWAKEI - 24.-31. AUGUST

GROSSARTIGER ERFOLG FÜR DIE LUXEMBURGER FILMEMACHER

Man bedenke, 2 Silbermedaillen und ein Sonderpreis für die beste Fotografie für den bereits in den Vorjahren ausgezeichneten Autoren Vito Labalestra sowie ein Ehrendiplom für den Jugendfilm Macho Man von Chris Zeimet.

Wahrlich ein einmaliges Erlebnis und ein stolzer Augenblick für die Luxemburger Kolonie an der Unica 2014 in Piestany, einem Heilbad 80 Kilometer von Bratislava entfernt.

Noch nie in der Geschichte des luxemburger Amateurfilmeschaffen und seit der Gründung des Nationalen Verbandes FGDCA 1952 konnte ein Präsident so viele und so hochgradige Preise in Empfang nehmen.

Dies ist nun Nico Sauber, erst seit März 2014 im Amt, passiert. Mit Stolz geschwollener Brust hat er diese Trophäen aus den Händen von UNICA-Präsident Georges Fondeur entgegengenommen.



Silber für **Follow Me Home**, eine Erzählung über und mit Obdachlosen in Luxemburg sowie Silber und Spezialpreis für **Somewhere USA**. Zur Erinnerung, nur Guido Haesen wurde 2006 in Korea mit einer Silbermedaille belohnt für seinen Film "Das andere auserwählte Volk" Dies war die erste und bisweilen einzige Silbermedaille für einen Film aus Luxemburg an dem Weltfestival der UNICA.



Dabei soll man wissen, dass die Jury unter der Präsidentschaft des Briten Dave Watterson sowie mit Beteiligung von CAL Mitglied Guido Haesen insgesamt nur 2 x Gold, 9 x Silber, 15 x Bronze und 27 Ehrendiplome in der Kategorie Amateure und Jeunesse vergab.

Der Preis für das interessanteste Länderprogramm ging an Großbritannien. Als bester Film des Festivals wurde mit allen Stimmen der Jury der koreanische Film Sprout aus dem Lager der Filmschulen gekürt.

Aber vorerst alles schön der Reihe nach.

Nach knappen 1150 km Autofahrt erreichen Marie-Lou und ich den Kurort Piestany, gelegen am Fluss Vah, dem längsten der Slowakei. Bereits im 19. Jahrhundert für seine Schlammäder bekannt, wurde dieser Kurort von den Mächtigen und Reichen aufgesucht um sich Heilung für ihre rheumatischen Gelenkschmerzen zu holen.

Heute sind es, wie es auf den ersten Blick schien, die Mittelklasse aus den Arabischen Emiraten die sich hier, in 5* Hotels untergebracht, Heilung und Sommerfrische holen kommt. Um die Mittagsstunde und gegen Abend wimmelte es förmlich in der kleinen aber feinen Fußgängerzone von Frauen im Tschador mit Gesichtsbedeckung wo nur die Augen durch einen Schlitz erkennbar waren.

Eine andere Überraschung war die allgemeine Gastfreundlichkeit, von der Hotelrezeption bis zu der Bedienung in den Gastlokalen. Und dazu Preise von Essens- und Trinkwaren die uns Westeuropäern direkt die Tränen in die Augen schießen ließen. 1,25 € für ein Bier, 9 € für einen Cordon bleu. Hier wurde also der Euro (noch) nicht zum Teuro. Das allgemein gute Willkommensgefühl wurde zusätzlich durch die Herzlichkeit unserer Gastgeberin und Festivalleiterin Zuzana Skoludova bestärkt.

Ungefähr 220 Kongressisten aus 25 Ländern, leider waren deren 8 nicht vertreten, hatten der Einladung zum 76. Weltfestival der UNICA Folge geleistet und hatten ca 120 Filme in ihrem Reisegepäck mitgebracht.



Das Ritual des feierlichen Eröffnungsabends ist fast in Marmor gemeißelt. Im Kunstsaal der Stadt, Dom Umenia auf slowakisch, der über 600 bequeme Sitzplätze verfügt, wurden die obligaten Reden gehalten, durch die Festivalleiterin, die Generaldirektorin aus dem Kulturministeriums, sowie die Direktorin des Hauses.

Anschließend erfolgte ein Orgelkonzert mit Werken von J. S. Bach, Louis Vierne und einem neuzeitlichen slowakischen Komponisten. Für manch einen, wohl auch noch etwas ermüdet von der langen Anreise, war das ausgewählte Programm doch etwas zu traurig oder besser gesagt ruhig, denn hie und da vernahm man verdächtige Geräusche bei geschlossenen Augen.



Zum Schluss dann noch die offizielle Eröffnungsansprache des UNICA Präsidenten, gefolgt vom Aufzug der UNICA Fahne nebst der traditionellen Fanfare, diesmal arrangiert für Orgel. Sehr gut.

Dann ging es in das zehn Minuten Fußmarsch entfernte Hotel Magnolia, direkt an der Vah (auf Deutsch WAAG) und an der Fußgängerzone gelegen, wo dann das Eröffnungsbankett stattfand mit vorzüglichen Speisen und erlesenen örtlichen Weiss- und Rotweinen.

Ja das war auch eine Überraschung, denkt doch jeder dass, ähnlich der Tschechischen Republik, in der Slowakei in der Hauptsache Bier gebraut wird. Stimmt, aber wie es sich herausstellte nicht nur. Und dies bereits seit der Römerzeit.

Tags darauf am Sonntag, entgegen aller Gewohnheiten und Traditionen, hatten die Ausrichter den Ganztagesausflug gelegt. Mit komfortablen Reisebussen ging es nach Bratislava und sogar noch weiter westlich bis an die österreichische Grenze.

Dort wo die Morawa in die Donau mündet, stehen heute noch die mächtigen Ruinen der Burg Divin, die jedoch aufgrund von Sanierungsarbeiten für Besichtigungen geschlossen waren. Eine romantische Ecke ist diese Anhöhe dennoch, reicht doch der Blick vom Burgenland bis hoch in die Berge von tschechisch Morawien. An diesen Hängen wachsen die Trauben heran die später dann den vorzüglichen Wein abliefern.

Gegen Mittag erreichen wir alsdann Bratislava wo, nach einem reichhaltigen Mittagessen, eine zweistündige geführte Stadtbesichtigung vorgesehen war. Begonnen wurde mit dem Königsschloss wo einst auch Kaiser Sigismond, Graf von Luxemburg und König von Ungarn, residierte. Leider hatte es zu diesem Zeitpunkt mit regnen begonnen.

Später in der Altstadt zeigte sich zum Glück das Wetter wieder von der schönsten Seite und wir konnten Theater, Oper, Altes Rathaus und viele bewundernswerten Gebäude in Augenschein nehmen.

Nach der Besichtigung dann noch eine Stunde frei zur Verfügung und dann ging es bereits zum Abendessen in ein trendiges Restaurant das vor Jahren in einem früheren Kinosaal eingerichtet wurde. Bei angenehmer Atmosphäre verbrachten wir daselbst einige schöne Stunden unter Filmfreunden, bevor es gegen 21 Uhr mit dem Bus zurück nach Piestany ging.

Seit nunmehr 2 1/2 Tagen waren wir nun vor Ort und hatten immer noch keinen Film gesehen. Aber dies sollte sich ab Montagmorgen grundlegend ändern.

Fortsetzung folgt

PALMARES UNICA 2014

GOLDMEDAILLEN

Spanien	Ciudadano Torralba redux	Suso Hernandez
---------	--------------------------	----------------

SILBERMEDAILLEN

Luxembourg	Somewhere USA	Vito Labalestra
Luxembourg	Follow me home	Vito Labalestra
Spanien	Eideann	Alvaro Granados
Spanien	Versión de un delincuente	Carlos Lidon
Grossbritannien	Soulmatrix	Mark Brennan
Grossbritannien	A fistul of conkers	Kiam Sanderson
Belgien	Colette	Werner Haegeman

BRONZEMEDAILLEN

Slowakei	In beetween layers	Vanda Mesiarikova
Schweiz	Moor Zeiten	Christine Schwarz & Werner Breiter
Bulgarien	Diving	Robert Divajlo
Österreich	Das Ende	Fritz & Martin Kober
Russland	Memories	Sergey Shuty
Russland	I love you !	Vladimir Sedelnykov, Ludmila Sedelnykova
Belgien	La vie d'en face	Daniele Manelli, Max Burlet & Joseph Kopetti
Frankreich	Persécution	Remy Arché
Frankreich	Petit cheminot	Maxime Fortino
Deutschland	Im Revier des Feuersalamanders	Frank Lauter
Iran	Wars	Saeid Madadi Mahani
Iran	Cut	Reza Jamali

EHRENDIPLOM

Slowakei	Shepherdps Pipe play	Vladimir Kruzic
Polen	The story of Hansel and Gretel	Daniel Zagorski
Polen	Conversation	Mieczyslaw Krzel
Finland	Stonepad	Hamid Al-Sammaraee
Finland	Activist	Seija Mannila
Mazedonien	The sad story oft he young girl	Stojanoska, Trpkoska, Atanasoska, Jusufoski, Tekeshanoski, Islamoski
Liechtenstein	Sperrstunde	Ogablick-film
Norwegen	Museum by night	Aalesund Smalfilmklubb
Norwegen	Railroading in USA	Terje Idso
Grossbritannien	Dragonfly	Andy Holt
Belgien	Croq'notes	Bernard Dublique
Belgien	Who am I ?	Marc Desmet
Frankreich	La vente des morts	Yves Perdriaux & Jean-Claude Simonney
Frankreich	Fitness	Vincent Pili
Deutschland	Samstag	Marcus Siebler
Iran	My life	Mehdi Rahimzadeh & Amir Reza Jalatljan
Iran	Down, under the window	Mahmood Agha Zadeh

WORLD MINUTE MOVIE CUP

1. Preis	Slowakei	Mobil	J. Kuska, J. Chomo, R. Chomo
2. Preis	Deutschland	Der Schlafwandler	F. Dietrich
3. Preis	Bulgarien	The Price	V. Iliev
3. Preis	Slowakei	Painting for wife	J. Kuska, L. Trizana

JEUNESSE

GOLDMEDAILLEN

Ukraine	Not less than 50 kg	Artemenko Maryna
---------	---------------------	------------------

SILBERMEDAILLEN

Österreich	Mit besten Grüßen	Bernhard Wenger
Deutschland	Arefi, der Hirte	Asadi Faezi Daniel

BRONZEMEDAILLEN

Niederlande	Dode duiven	Joren Molter
Ukraine	Christmas card	Borisenko Karina
Deutschland	Kalorien	Antje Gleisberg & Rolf Birn

EHRENDIPLOME

Slowakei	Zoo	Zuzana Balazova
Luxemburg	Macho Man	Chris Zeimet
Niederlande	Raven	Patrick Brouwers
Rumänien	Ride 2 live, live 2 ride	Claudia Bancila & Eduart Mazilu
Ukraine	Give birds the clear sky	Volodymyr Komar, Danylo Sunko
Ukraine	Smoking kills	Culba Andrei
Österreich	Passion	Christina Rauch
Grossbritannien	Paul oaken fold-who do you love ?	Morgan Spence
Frankreich	Une grenade, des pépins	Christophe Banzet & Louis Burkhart

FILMSCHULE

GOLDMEDAILLEN

Südkorea	Sprout	GeEun Yoon	Filmschool
----------	--------	------------	------------

SILBERMEDAILLEN

Schweden	Rings of life	Ida Lindgren	Filmschool
Schweden	Milk tooth behavior	Isabelle Kagström	Young Prof.
Russland	The wires	Tatiana Moshkova, Marina Moshkova	Young Prof.
Tunesien	Break out	Youssef Bouafif	Young Prof.

BRONZEMEDAILLEN

Ungarn	Expedition	Szirmai Ma'rton	Young Prof.
Ungarn	The wall	Szabo Simon	Young Prof.
Ungarn	Ischler	Hartung Atila	Young Prof.
Estland	Witches loaves	Nele Kirsipuu	Filmschool
Estland	My condolences	Margus Paju	Young Prof.
Estland	Manifesto of hope	Anna Hints	Filmschool
Italien	Sonia's history	Lorenzo Guarnieri	Young Prof.
Kroatien	Marko	Igor Dropuljic	Young Prof.
Deutschland	The hour glass	Joscha Thelosen	Filmschool

EHRENDIPLOME			
Slowakei	Never surrender	Peter Vyrotsko, 3 Media Production	Young Prof.
Schweden	Merum imperium	Karin Franz Korlof	Young Prof.
Polen	Magma	Pawel Maslona	Filmschool
Finland	Sunrise	Tero Saikkonen & Greta Sammalniemi	Young Prof.
Spanien	The other evening meal	Albert Blanch	Filmschool

INTERESSANTESTE LÄNDERPROGRAMM

GROSSBRITANIEN

BESTER UNICAFILM

Südkorea	Sprout	GaEun Yoon
----------	--------	------------

BESTER JUGENDFILM

Ukraine	Not less than 50 kg	Artemenko Maryna
---------	---------------------	------------------

PRIX INTERNATIONALE CICT-UNESCO "DELMIRO DE CARALT"

Ungarn	The wall	Szabo Simon
--------	----------	-------------

PREIS DER JURY

Ukraine	Christmas card	Borisenko Karina
---------	----------------	------------------

BESTER TON

Deutschland	Im Revier des Feuersalamanders	Frank Lauter
-------------	--------------------------------	--------------

BESTE FOTOGRAFIE

Luxemburg	Somewhere USA	Vito Labalestra
-----------	---------------	-----------------

WICHTIGE FILMFESTIVAL-ADRESSEN

FESTIVAL	ORT	DATUM	ANMELDE- SCHLUSS	WEBSEITE
Festival Nature	Namur (BE)	10-19/10/2014		www.festivalnaturenamur.be
Walser Filmtage	Wals (AU)	24-26/10/2014	15/09/2014	www.filmclubsalzburg.at
52. Golden Knight Malta International	Malta	27-28/11/2014	30/09/2014	www.goldenknightmalta.org
Grand Off Film Festival		03-07/12/2014	15/08/2014	www.grandoff.eu

Französische Filmfestivals sind zu finden unter : http://www.le-court.com/films_platform
<http://festivalcisba.free.fr>

Weitere Filmfestivals aus der ganzen Welt unter : www.festivalfocus.org

Hier noch einige neue interessante Adressen :

Festival Konschkéscht : www.konschkeschteu

INORACC

68, rue de Cessange
L-1320 LUXEMBOURG

Tél. 2648 2051

Fax 2648 2052

www.inoracc.lu

inoracc@pt.lu

Nos raccords et flexibles pour vos problèmes
en Hydraulique et Pneumatique

OPTIQUE PAUL WELTER

Alliaume sàrl

10, rue du curé (place d'armes)
L-1368 Luxembourg

Tél.: 22 34 46

Fax: 22 04 84

E-mail: optiquewelter@mail.com



Café-Restaurant

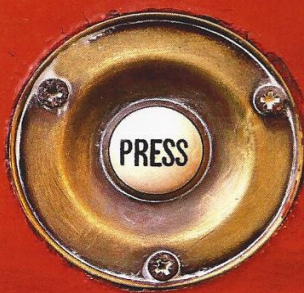
um Dierfgen

6, côte d'Eich
LUXEMBOURG

Marc BERG sàrl

Tél. : 22 61 41

Fax : 26 20 19 93



Mir kënne vill méi wei just drécken

 **reka**
print+

Imprimerie et atelier graphique

2a, Zare llot-Est L-4385 Ehlerange

Tél. 48 26 36-1 Fax 40 36 63 info@reka.lu www.reka.lu



Club des Auteurs cinéastes et vidéastes de Luxembourg asbl

Des appareils photos et accessoires pour les pros
ou les amateurs, le conseil **en plus.**

Un copy service complet avec impression grand
format **en plus.**

Labo photo ou tirage numérique, vos images traitées
en plus par des spécialistes.

+ sur: www.ck-online.lu/ck-image

Coin rue Bolivar, rue de la Libération
L-4037 Esch/Alzette
Tél.: 54 21 24
Fax: 54 21 23
ckimage@ck-online.lu

Ouvert tous les jours
de 9h00 à 12h30 et
de 13h30 à 18h00,
fermé lundi matin

CK IMAGE



OLYMPUS

FUJIFILM

PIRELLA